



VIP QuickFont

Руководство пользователя

Программное обеспечение, описанное в данном Руководстве, может быть изменено без предварительного уведомления. Тем не менее, мы постарались как можно точнее передать работу программы.

VIP QuickFont может быть использован только после принятия Лицензионного соглашения.

Windows и OpenType являются зарегистрированными торговыми марками Microsoft Corporation. TrueType - зарегистрированная торговая марка Adobe System Incorporated. Другие продукты, на которые ссылается Руководство, могут быть торговыми марками компаний и должны использоваться в соответствии с международными и национальными законами.

412 7687-26 (HV)

©2002 Emnet Software Ltd.

Все права защищены.

Printed in Sweden on environmentally friendly paper.



Содержание

Введение	1
Обзор программы	1
Инструменты справки	3
Параметры шрифтов	4
Шрифты	4
Параметры, определяемые в программе	7
Работа с программой	9
Выбор шрифта	9
Установка параметров стежков	10
Установка параметров застила	13
Предварительный просмотр шрифта	19
Установка параметров сохранения	22
Запись шрифта на дискету	27
Параметры печати	28
Запись на дискету	30
Использование диска шрифта для Designer I	30
Использование диска шрифта для Tajima	31

Введение

Добро пожаловать в программу VIP QuickFont. Она позволит вам конвертировать любые шрифты TrueType® и OpenType® в дизайны и файлы вышивки. После создания файлов вы можете сохранить их на дискете для переноса в вышивальную машину. Сконвертированные шрифты записываются в файлы форматов (.can) и/или (.vip). Вы можете редактировать дизайны (.can) в программе VIP Digitizing и объединять вышивки (.vip) в VIP Customizing.

Обзор программы

Выбор шрифта и стиля

1. Выберите в программе любой установленный на вашем компьютере шрифт в блоке Font (Шрифт). В квадратиках ниже отобразятся первые символы выбранного шрифта
2. Выберите стиль - Regular (Обычный), Bold (Полужирный), Italic (Курсив) или Bold Italic (Жирный курсив).
3. Нажмите Next (Далее).

Параметры файла вышивки

4. Выберите нужный тип застила (Stitch Type) - Satin (Гладь), Fill (Атласный застил), Fill + Satin Border (Атласный застил с бордюром), Satin Border (Бордюром) или Applique (Аппликация).
5. Задайте требуемый размер шрифта (Output Size) - Это будет высота буквы А.
6. Нажмите кнопку Options (Параметры), установите необходимые параметры выбранного застила и нажмите ОК.
7. При необходимости нажмите кнопку предварительного просмотра результата Preview.
8. Если вы хотите изменить цвет вышивки, нажмите кнопку Change Color (Изменить цвет) и выберите другой цвет нити.



Отметьте, что если выбран тип застила Fill + Satin Border (Атласный застил с бордюром), то меняется только цвет основного застила. При этом бордюром будет всегда вышиваться красным цветом.

9. Нажмите Next (Далее). Начнется процесс преобразования файлов шрифта в вышивку.

Выбор параметров записи

10. Отметьте флажок Make Disk (Записать на дискету), если вы хотите получить дискету с вышивками символов (Font Disk). Нажмите кнопку Options (Параметры) и определите, какую вышивальную машину вы будете использовать (Designer I Disk или Tajima Disk).
11. Отметьте флажок Save CAN Files (Сохранить в формате .can), если вы хотите получить файлы дизайнов для дальнейшей работы в программе VIP Digitizing.
12. Отметьте флажок Save Stitch Files (Сохранить файлы вышивки), если вы хотите редактировать, объединять или добавлять шрифты в другие файлы вышивки в программах VIP Stitch Editor или VIP Customizing.
13. При необходимости измените размещение файлов в блоке Save To Folder (Сохранить в папке). По умолчанию папка для сохранения - C:\VipEmbroidery\MyDesigns.
14. Также можно изменить имя подпапки, в которой будет сохранен шрифт (Create Fonts In), определяемое по умолчанию наименованием, типом и размером шрифта (например, Arial_B_50).

Сохранение файлов

15. Для записи на дискету (Make Disk), вставьте ее в дисковод.
16. Нажмите Next (Далее) для запуска процесса сохранения файлов.

Возможно, программа попросит вас вставить дополнительные дискеты, если заданные шрифты имеют большие размеры.

Распечатка каталога вышивок

17. Нажмите кнопку Print Catalog (Печать каталога), установите нужные параметры печати и нажмите ОК.
18. Если вы хотите создать вышивки или дизайны для нового шрифта, нажмите кнопку New Font (Новый шрифт) и продолжите работу с программой.

Инструменты справки

Контекстная справка

1. Находясь в любом окне программы, нажмите кнопку Help или клавишу F1 для получения справки по текущей процедуре или функции.

Страница содержания (Contents)

2. В главном окне файла справки нажмите на ссылку Select Font (Выбор шрифта) и вы попадете на другую страницу.
3. Нажмите кнопку Back (Назад) для возврата к главному окну.
4. Перейдите во вкладку Contents (Содержание); при этом появится список разделов. Дважды щелкните мышью на фразе "Using VIP QuickFont (Обзор программы)", затем на фразе "Output Options (Параметры записи файлов)". На экране появится соответствующий раздел справки.

Предметный указатель (Index)

5. Перейдите во вкладку Index (Предметный указатель) и дважды щелкните мышью на слове "Font (Шрифт)". В появившемся окне выберите раздел "Font Guidelines (Параметры шрифта)".

Find (Поиск)

6. Перейдите во вкладку Contents (Содержание), затем Find (Поиск). Следуйте инструкциям на экране.

Справка Интернет

7. Выберите пункт Tips and FAQs (Советы и ответы на наиболее часто задаваемые вопросы) в меню для открытия соответствующей Интернет-страницы в вашем браузере.

О программе

В меню выберите пункт About VIP QuickFont для отображения версии вашей программы.

Сочетание клавиш: Alt, Пробел, A

Параметры шрифтов

О шрифтах

Шрифтом на вашем компьютере называется набор букв и символов одинакового стиля.

Шрифты TrueType® и OpenType®

Шрифты TrueType® впервые были представлены в ранних версиях Windows® и являются сейчас стандартными для всех программ Windows®. Термин TrueType® был первоначально определен для правильного отображения шрифтов на экране компьютера. Шрифты OpenType® подобны шрифтам TrueType®, но имеют дополнительные наборы символов. Шрифты OpenType® могут использоваться в операционных системах Windows®2000 и XP.

Шрифты Postscript Type 1

Шрифты данного типа широко использовались как стандартные для компьютеров и принтеров. Они также называются шрифтами Adobe® Type 1. Программа VIP QuickFont не поддерживает такие шрифты.

Стили шрифтов

Большинство шрифтов могут быть отображены как обычные (Regular), полужирные (Bold), курсивы (Italic) и полужирные курсивы (Bold Italic).

В программе VIP QuickFont вы можете использовать любой из этих типов.

В папке Fonts (Шрифты) на Панели управления (Control Panel) перечислены все шрифты, установленные на вашем компьютере.

Сложные шрифты

В зависимости от сложности шрифта программа будет конвертировать его с различной скоростью. Для самых сложных шрифтов лучше использовать гладьевой застил (Satin).

Шрифты Serif

Шрифты этого типа содержат небольшие “засечки”, утолщения и украшения на концах линий и иногда на углах символов. При этом они выглядят несколько старомодными. Типичным примером такого шрифта является Times Roman.

Для конвертации таких шрифтов лучше всего применять атласный тип застила (Fill).

Шрифты Sans Serif

Название этого шрифта дословно означает “без элементов Serif”. Самый популярный шрифт такого типа - Arial, который в свою очередь имеет минимальные отличия от старого шрифта Helvetica. Шрифты Sans serif отлично конвертируются, и вышивка обычно имеет “плоский” вид.

Вышивая шрифты этого типа, можно применять любой застил.

Шрифты Cursive

Эти шрифты имитируют ручной почерк. Обычно они ровные, но в некоторых случаях имеют ряд изогнутых элементов. Проще всего их конвертировать гладьевым (Satin) застилом, однако при вышивании наиболее сложных шрифтов могут возникнуть трудности.

Шрифты Stencils

Буквы в этих шрифтах состоят из отдельных секций. Одним из распространенных вариантов является шрифт ‘wild west’, который выглядит как надпись на плакате Wanted (Разыскиваются). При вышивании такого шрифта разные части букв будут соединяться между собой прыгающими стежками.

Шрифты с несколькими контурами (Multiple Outlines)

Такие шрифты используются для выделения тени, создания декоративных эффектов и т.п. Они являются наиболее сложными для программы VIP QuickFont. При вышивании символьных шрифтов (Symbol, Wingdings) также могут возникать трудности.

Символьные шрифты Symbol

Такие шрифты не имеют в наборе букв алфавита и цифр. Вместо этого, в них содержатся специальные символы, такие как маркеры, стрелки, знаки зодиака и т.п., в зависимости от шрифта. Примером может являться шрифт Wingdings.

Отдельные элементы в каждом шрифте могут иметь разные размеры. Так, размер сконвертированного шрифта соответствует высоте заглавной буквы А или какого-либо другого символа, находящегося на месте этой буквы в файле шрифта. Такая ситуация может привести к нежелательным результатам, если высота буквы (или символа, находящегося на ее месте) значительно отличается от других элементов шрифта. Если при конвертации символов получаются вышивки разной величины, сравните их в любом текстовом редакторе. Введите букву А выбранного шрифта, затем те символы, которые вам понадобятся при вышивке и сравните размеры.

Во все версии Windows®, начиная с Windows® 95, включен тестовый редактор WordPad. Используйте его для проверки элементов символьных шрифтов в том случае, если у вас нет возможности использовать другие редакторы.

При конвертации символьных шрифтов лучше использовать атласный (Fill) застил. При этом программа обрабатывает только те символы, которые находятся на месте стандартных букв и цифр в файле шрифта.

Перекрывающиеся контуры букв

Некоторые символы в шрифтах могут перекрывать друг друга. Это незаметно в программах Windows®, однако может проявиться при использовании Гладьевого бордюра (Satin Border). Как правило, перекрывающиеся символы - “К”, “к” и латинское “с” с полоской внизу. Чтобы удалить нежелательные перекрытия конвертируйте шрифт в дизайн (.can) и используйте программу VIP Digitizing.

Параметры, определяемые в программе VIP QuickFont

Ниже перечислены изменяемые в программе параметры конвертации шрифтов.

Satin (Гладь)

Определяет гладевой тип застила.

Size (Размер)

Устанавливает размер гладевой вышивки от 7мм до 50мм (желательно задавать значения 12мм - 30мм).

Сложные шрифты

Гладевой застил (Satin) используется для обработки шрифтов Sans serif со средней толщиной. Идеальным примером может служить шрифт Arial, установленный в операционной системе Windows®.

Конвертация сложных шрифтов в гладевой застил может занять длительное время.

Атласный (Fill) застил

Определяет атласный (Fill) или атласный с гладевым бордюром (Fill + Satin Border) тип застила.

Size (Размер)

При таком застиле лучшие результаты получаются при использовании шрифтов больших размеров (атласный застил лучше смотрится на больших площадях).

Возможные значения размера шрифта для атласного застила - от 10мм до 120мм (рекомендуется задавать значения в диапазоне 20мм - 120мм). Допустимый размер при застиле с бордюром (Fill + Satin Border) - 50мм - 120мм, рекомендуется - 80мм - 120мм.

Имитация гладевого застила

Если вы не можете применить гладевой (Satin) застил, используйте специальный атласный (Fill) застил 108, нажав кнопку Options.

Тонкие шрифты

Тонкие шрифты невозможно сконвертировать с помощью атласного застила (Fill) потому, что в этом случае машине придется создавать слишком короткие стежки. Простым решением данной проблемы является выбор полужирного (Bold) стиля этого шрифта.

Гладьевой бордюром (Satin Border)

Используется для создания атласного застила с гладьевым бордюром (Fill + Satin Border), гладьевого бордюра (Satin Border) и аппликаций (Applique).

Size (Размер)

Гладьевой бордюром (Satin Border) выглядит лучше с большими значениями размеров шрифта.

Вы можете установить значения размера от 50мм до 120мм (рекомендуется 80мм - 120мм).

Угловые точки

Иногда бордюром сглаживает острые углы символов. В этом случае лучше использовать прошивку VIP Digitizing для редактирования вышивки. Следует добавить дополнительные точки рядом с точками, находящимися на углу объекта. Удерживайте клавишу Ctrl для того, чтобы контур объекта прошел точно через новую точку.

Работа с программой

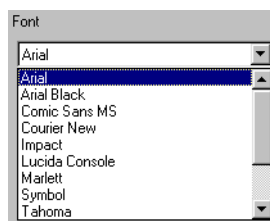
Выбор шрифта

Шрифт (Font)

Вы можете использовать любой из шрифтов TrueType® или OpenType®, установленных на вашем компьютере.

Шрифты Postscript Type 1 не поддерживаются программой VIP QuickFont.

1. Нажмите на кнопку со стрелкой вниз справа от поля Font (Шрифт). При этом появится список доступных шрифтов, показанный справа.
2. Нажмите клавишу, соответствующую первой букве в названии шрифта для быстрого перехода к нужной строке списка.
3. С помощью линейки прокрутки выберите нужный шрифт. Название шрифта отобразится вверху в поле Font (Шрифт).



Стиль (Style)

Выберите Обычный (Regular), Полужирный (Bold), Курсив (Italic) или Полужирный курсив (Bold Italic).

Если первоначально шрифт имеет лишь один стиль, вы можете получить другие стили средствами Windows® и использовать их в VIP QuickFont. Для получения подробной информации обратитесь к разделу Параметры шрифтов.

Примеры символов (Font Sample)

Буквы A, B, a и b выбранного шрифта и стиля отображаются в нижней части окна программы.

Установка параметров стежков

Выходной размер (Output Size)

Этот размер определяет высоту заглавной буквы А данного шрифта или высоту символа, находящегося на месте этой буквы в файле шрифта (формат ASCII 65). Размер других символов соответствует заглавной букве А.

Понятие "символ" можно определить как букву или форму, содержащуюся в шрифте. ASCII - это стандарт соответствия отдельных символов конкретному месту в файле шрифта. Таким образом, компьютер может представить строку текста последовательностью чисел. Windows® также поддерживает этот стандарт и, как правило, при нажатии клавиши "А" на экране отображается буква "А" из выбранного шрифта. Если же этот шрифт - символьный, отобразится элемент из соответствующей ячейки файла шрифта (номер 65 в последовательности ASCII).

Выходной размер (Output Size) может принимать различные значения в зависимости от выбранного типа застила:

Тип застила	Выходной размер	Рекомендуемые значения
Satin	7mm to 50mm	12mm to 30mm
Fill	10mm to 120mm	20mm to 120mm
Fill + Satin Border	50mm to 120mm	80mm to 120mm
Satin Border	50mm to 120mm	80mm to 120mm
Applique	50mm to 120mm	80mm to 120mm

При выборе типа застила выходной размер устанавливается на максимально возможное значение.

Выходной размер и запись на дискеты (Make Disk)

При увеличении выходного размера (Output Size) увеличивается и количество стежков для создания вышивки символа. Таким образом, для записи вышивок шрифтов большого размера может потребоваться более одной дискеты. Размер файлов зависит также и от типа застила (Fill + Satin Border создает наибольшее количество стежков); также имеет

значение и номер атласного застила (застил 1 требует большего количества стежков, чем застил 3). Сложные шрифты тоже увеличивают количество стежков. В том случае, когда набор вышивок не умещается на одну дискету, программа предложит вам разбить его на три дискеты. В ряде случаев вы вообще не сможете создать диск для Designer I.

Типы застилов (Stitch Type)

Вы можете выбрать один из следующих типов:

Satin (Гладьевой застил)

Fill (Атласный застил)

Fill + Satin Border (Атласный застил с бордюром)

Satin Border (Гладьевой бордюр)

Applique (Аппликация)

Предварительный просмотр

Кнопка предварительного просмотра (Preview)

Нажмите на кнопку предварительного просмотра Preview, и на экране отобразятся вышивки букв “А”, “В”, “а” и “в” (или соответствующие им элементы из символьного шрифта) выбранного размера и типа. Содержимое окошек предварительного просмотра останутся прежними после изменения размеров и типа шрифта до тех пор, пока вы снова не нажмете кнопку Preview или не измените цвет нити.

Изменение цвета



Нажмите на кнопку Change Color (Сменить цвет), и на экране появится окно диалога. Выберите производителя нити и нужный цвет вышивки. Изображение букв внизу экрана автоматически обновится.

При выборе гладьевого застила с бордюром (Fill + Satin Border) вы можете менять лишь цвет самого застила. Бордюр всегда будет вышиваться красным цветом.

Соотношение к реальному размеру (Real Size%)

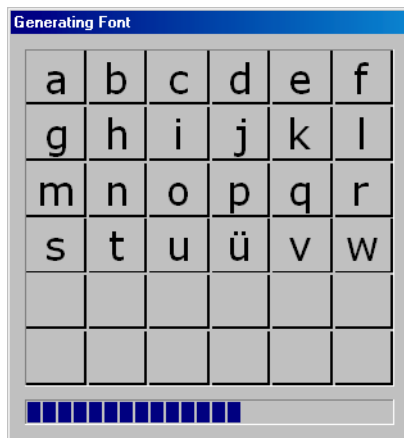
В этом блоке отображается в процентах соотношение изображения к реальному размеру вышивки.

Установка реальных размеров определяется в блоке Real Size программы VIP Configure.

Кнопка Next (Далее)

Когда вы нажмете на эту кнопку, шрифт будет сконвертирован в дизайны и вышивки. В процессе выполнения этой процедуры на экране будут появляться результаты ее выполнения.

В окне Generating Font (Генерация шрифта) отобразятся три набора - заглавные, строчные буквы и дополнительные символы. Внизу окна появится индикатор выполнения задачи, как показано на рисунке справа. После этого вы перейдете в окно Output Options (Выходные параметры).



Установка параметров застила

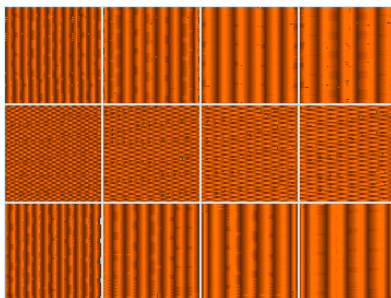
Параметры гладьевого (Satin) застила

Плотность (Density)

Для этого типа застила плотность может принимать значения 4 или 5. Чем выше значение, тем больше расстояние между стежками и, соответственно, создается меньшее количество стежков. Введите нужное значение в поле Density (Плотность) и нажмите ENTER (или используйте стрелки вверх/вниз).

Застил (Pattern)

Выберите один из 12-ти пронумерованных типов застила или введите значение 0 для вышивания стандартной гладью.



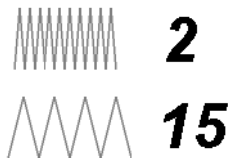
Застилы показаны выше: 1–4 (верхний ряд); 5–8 (средний ряд) и 9–12 (нижний ряд). Введите нужное значение в поле Pattern (Застил) и нажмите ENTER (или используйте стрелки вверх/вниз). Вы также можете щелкнуть мышью на изображении требуемого застила.

Параметры атласного (Fill) застила

Перечисленные ниже параметры являются общими как для атласного застила (Fill), так и атласного застила с бордюром (Fill + Satin Border).

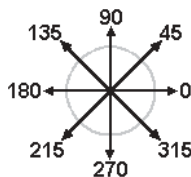
Плотность (Density)

Установите значение плотности от 2-х до 15-ти; при этом, чем больше число, тем меньше создастся стежков (рисунки справа).



Угол застила (Angle)

Вы можете задать угол застила от 0 до 360 градусов, как показано справа.



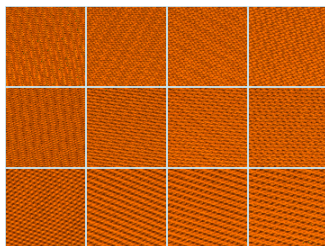
Тип застила (Pattern)

Вы можете выбрать нужный тип тремя способами:

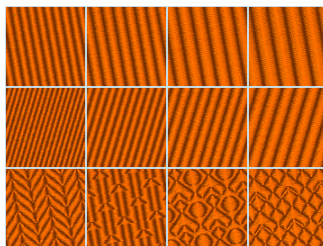
1. Перетащите бегунок внизу окна Fill Area (Область застила) на нужную группу застилов. Щелкните мышью на изображении выбранного застила (по его контуру появится белый квадрат выделения, а в поле Pattern - номер типа застила).
2. Введите номер застила в поле Pattern (Застил). При этом отобразится соответствующая группа с выделенным выбранным вами застилом.

Типы 21–107 рекомендуются для относительно больших площадей застилов, тип 108 создает гладьевый эффект.

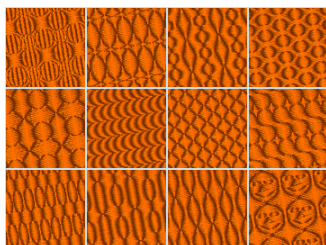
Застилы 1–12



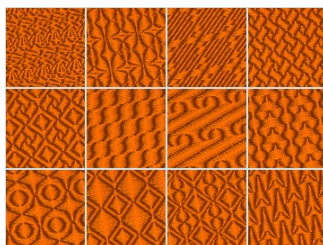
Застилы 13–24



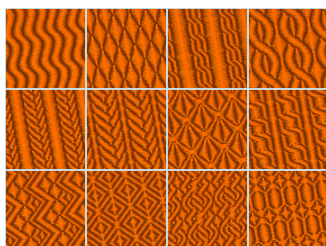
Застилы 25–36



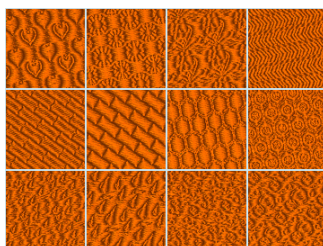
Застилы 37–48



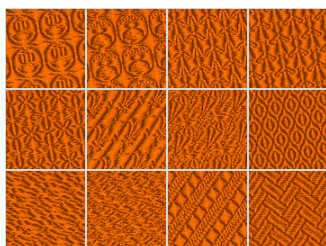
Застилы 49–60



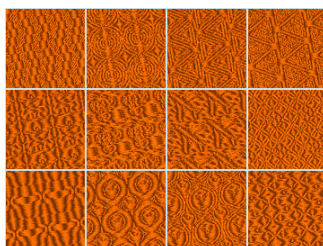
Застилы 61–72



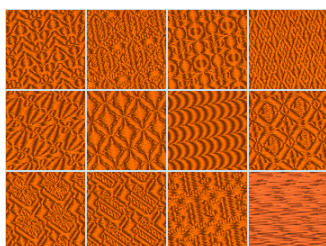
Застилы 73–84



Застилы 85–96



Застилы 97–108

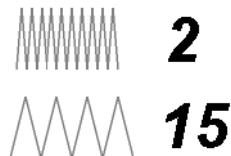


Параметры атласного застила с бордюром

При таком застиле вы определяете параметры глади, которые совпадают с параметрами отдельного бордюра (Satin Border) и аппликации (Applique).

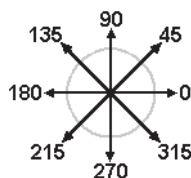
Плотность атласного застила (Fill Density)

Устанавливается в диапазоне от 2-х до 15-ти; при меньшем значении создается большее количество стежков.



Угол атласного застила (Fill Angle)

Угол застила можно изменять от 0 до 360 градусов, как показано на рисунке справа.



Тип атласного застила (Fill Pattern)

Вы можете выбрать тип двумя способами:

1. Переместите бегунок в нижней части окна Fill Area and Satin Border (Область застила и гладевой бордюра) так, чтобы отобразилась нужная группа застилов. Щелкните мышью в требуемом квадрате. При этом в поле Fill Pattern (Застил) отобразится его номер.
2. Введите номер типа в поле Fill Pattern. Выбранный застил выделится белым прямоугольником.

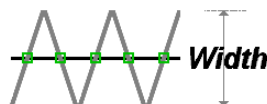
Типы 21–107 рекомендуются для относительно больших площадей застила. Тип 108 создает эффект гладевых стежков.

Плотность гладьевого бордюра (Satin Density)

Возможные значения плотности гладьевого бордюра (Satin Border) - 4 или 5. При большем числе создается меньшее количество стежков.

Ширина гладьевого бордюра (Satin Width)

Ширина устанавливается в диапазоне от 1мм до 4мм, как показано на рисунке справа.



Параметры гладьего бордюра (Satin Border)

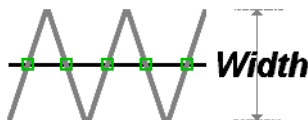
Эти параметры также используются при создании атласного застила с бордюром (Fill + Satin Border) и аппликации (Applique).

Плотность гладьего бордюра (Satin Density)

Может иметь значения 4 или 5. Чем выше число, тем меньшее количество стежков будет создано.

Ширина гладьего бордюра (Satin Width)

Ширина бордюра варьируется в диапазоне от 1мм до 4мм. Введите нужное значение в поле Satin Width (Ширина бордюра) и нажмите ENTER (или используйте стрелки верх/вниз).



Параметры аппликации (Applique)

Эти параметры применяются также для создания атласного застила с бордюром (Fill + Satin Border) и гладьевого бордюра (Satin Border).

Плотность гладьевого бордюра (Satin Density)

Может принимать значения 4 или 5. При этом, чем больше число, тем меньшее количество стежков будет создано.

Ширина гладьевого бордюра (Satin Width)

Может меняться в пределах от 1мм до 4мм.

Длина бегущего стежка (Running Stitch Length)

Установите длину стежка от 1мм до 6мм с шагом 0.1мм.

Длина двойного стежка (Double Stitch Length)

Установите длину двойного стежка от 1мм до 6мм с шагом 0.1мм.

Метод аппликации (Method)

Аппликацию можно создать двумя методами. В первом случае используется двойная строчка (Double Stitch) для пришивания аппликации. После остановки машины лишняя ткань обрезается. Далее прокладывается аппликационный шов для отстрочки. Во втором случае применяется бегущий стежок (Running Stitch), определяя место для аппликации; после остановки иглы вы сможете правильно расположить ткань.

Предварительный просмотр шрифта

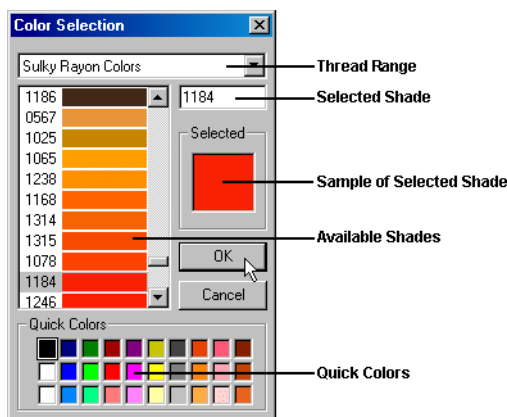
Выбор цвета нити

Нажав на кнопку выбора цвета, вы можете определить производителя нитей (Sulky Rayon, Alcazar Rayon, R-A Rayon, Madeira Rayon, Isafil Rayon, Madeira Poly, Stickma Poly, R-A Poly или Isacord Poly). Установите нужный цвет, определив его визуально, или введите номер оттенка. По умолчанию программа устанавливает цвет Sulky Rayon 1277 (темно зеленый), также вы можете задать один из 29-ти стандартных цветов палитры. Выбранный цвет не изменится до тех пор, пока вы не укажете другой. Производитель нити, используемый по умолчанию, определяется в программе VIP Configure.

Для атласного (Fill) застила и атласного застила с бордюром (Fill + Satin Border) меняется лишь цвет застила. Цвет бордюра всегда остается красным.

Применение

1. В окне Set Stitch Options нажмите кнопку изменения цвета (Color Change). На экране появится окно диалога, изображенное справа.



2. Выберите производителя нити (Thread Range) из списка.
3. С помощью линейки прокрутки выберите нужный цвет или введите его значение в поле Selected Shades (Выбор оттенка). В окне Selected (Выбор) отобразится заданный цвет.
4. Также вы можете щелкнуть мышью на любом квадратике цвета в блоке Quick Colors (Стандартные цвета).
5. Нажмите OK и вы увидите в блоке предварительного просмотра (Preview) вышивки букв с новым цветом нити.

Изменение фонового цвета

В программе конфигурации VIP Configure вы можете изменить фоновый цвет для трехмерного просмотра или вообще его отключить. В этой программе также устанавливаются параметры реального размера (Real Size).

Для запуска VIP Configure нажмите кнопку Пуск (Start) на Рабочем столе компьютера. Выберите группу Программы (Programs), Embroidery System. Щелкните мышью на пункте VIP Configure.

Тип фонового застила (3D Background)

Текстура (Texture)

Если отмечен соответствующий флажок, при трехмерном просмотре Quick 3DStitch™ View в программах Embroidery System будет отображена фоновая ткань с текстурой (типа вязаных изделий).

Color (Цвет)

Установите фоновый цвет для трехмерного просмотра Quick 3DStitch™ View в программах VIP Embroidery System. Выберите один из 20-ти стандартных цветов или определите свой, нажав на кнопку Other... (Другой цвет) из палитры Windows® Color Matrix. По умолчанию установлен бледно-голубой цвет 200, 232, 247 (RGB).

После изменения фонового цвета нажмите Apply (Применить). Затем просмотрите результат в какой-либо программе Embroidery System для проверки. Если вы удовлетворены результатом, нажмите ОК для выхода из VIP Configure.

Реальный размер (Real Size)

В программе VIP Configure приложите линейку к полоске с насечками в блоке Real Size (Реальный размер). Введите длину полоски на экране в миллиметрах в поле слева и нажмите Apply (Применить), затем OK (или клавишу ENTER) для выхода из программы. Теперь, при просмотре дизайна с реальным масштабом в какой-либо программе VIP Embroidery System, его размеры на экране будут соответствовать реальным размерам вышивки.

Если размер дизайна больше размера экрана, то при просмотре в трехмерном режиме (Quick 3DStitch™ View) будет отображено процентное соотношение текущего масштаба к реальным размерам вышивки.

Производитель нити (Thread Manufacturer)

Производители нити, используемые в программе:
Sulky Rayon, Alcazar Rayon, Madeira Rayon, R-A Rayon,
Isafil Rayon, Stickma Poly, Madeira Poly, R-A Poly и
Isacord Poly. Выберите нужный пункт из списка.

Файлы уже сковертированных шрифтов останутся неизменными после изменений производителя нити в программе VIP Configure.

Установка параметров сохранения

Вышивальная машина (Machine Output)

Создать дискету (Make Disk)

Отметьте этот флажок для создания дискеты с вышивками символов шрифта и нажмите Next (Далее). Кнопка Options (Параметры) позволяет определить тип вышивальной машины, для которой пишется дискета (Designer I или Tajima). Для Designer I создается дискета со шрифтом, которую можно непосредственно вставить в машину. Дискету для Tajima необходимо вставить в устройство чтения Tajima disk reader. Если размер шрифта слишком велик для одной дискеты, он может быть записан на три дискеты. Символы в этом случае группируются следующим образом: заглавные буквы, строчные буквы и другие символы.

Заглавные буквы

A	B	C	D	E	F
G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R
S	T	U	Ь	V	W
X	Y	Z	Е	Д	Ц
-	Пробел				

Строчные буквы

a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l
m	n	o	p	q	r
s	t	u	ь	v	w
x	y	z	е	д	ц
,	.	Пробел			

Другие символы

1	2	3	4	5	6
7	8	9	0	Ж	ж
Ш	ш	а	б	з	л
и	й	к	н	у	щ
ъ	С	с	Я	&	?
!	'	@			

Зависимость количества дискет от размера шрифта (Output Size)

При увеличении размера шрифта (Output Size) также происходит и увеличение количества стежков в файлах вышивки. При этом сконвертированный шрифт может не уместиться на одну дискету. Размер файлов также зависит от видов застила (например, Fill + Satin Border создает наибольшее количество стежков) и их типов (Застил 1 производит больше стежков, чем Застил 3). Также, чем сложнее шрифт, тем большего размера получаются файлы. В некоторых случаях размер файлов настолько велик, что создать дискеты с вышивками шрифтов невозможно.

Выходные файлы (File Output)

Сохранить дизайны (Save CAN Files)

Отметьте флажком поле Save CAN Files для сохранения шрифтов в формате .can. Имена каждого из файлов шрифта будут соответствовать номеру ASCII символа и его названия. Например, файл "065_A_UC.can" - это буква "А" в верхнем регистре (Upper Case). В некоторых случаях эти символы могут быть изменены потому, что они не должны присутствовать в имени файла. Файлы сохраняются в папке Can внутри заданного вами в полях Save To Folder и Create Fonts In каталога. Используйте программу VIP Digitizing для открытия дизайнов (.can).

Сохранить вышивки (Save Stitch Files)

Отметьте флажком этот пункт для сохранения шрифта в файлах вышивки (.vip). Имена файлов будут соответствовать номеру ASCII символа. Например, "065_A_UC.vip" - это файл вышивки буквы "А" верхнего регистра (Upper Case). В некоторых случаях символ в названии файла отличается от символа вышивки; это происходит потому, что применение некоторых символов в имени файла недопустимо. Файлы вышивки будут записаны в папку Stitch внутри заданного вами в полях Save To Folder и Create Fonts In каталога.

Выбор основного каталога (Save To Folder)

По умолчанию этот каталог - C:\VipEmbroidery\MyDesigns. В нем будут находиться подкаталог с файлами шрифта. Вы можете задать любой другой каталог.

Каталог с папками Can и Stitch (Create Fonts In)

Этот каталог находится внутри каталога, определенного в поле Save To Folder и содержит папки Can (для файлов дизайнов) и Stitch (для файлов вышивок). По умолчанию имя каталога соответствует названию, стилю и размеру шрифта. Однако вы можете указать любое другое имя.

Например, папка "Arial BI_30" означает, что в ней содержатся файлы сконвертированного шрифта Arial, полужирный курсив (Bold Italic) с высотой 30мм.

Просмотр в трехмерном режиме (3D View)

В блоке 3D view (Просмотр) вы увидите результат конвертации шрифта. В программе VIP Configure можно изменить фоновый цвет при просмотре.

Предварительный просмотр (Previous)

Нажмите на эту кнопку для предварительного просмотра четырех символов шрифта.

ABCD

Просмотр заглавных букв A, B, C и D.

abcd

Просмотр строчных букв a, b, c и d.

1234

Просмотр цифр 1, 2, 3 и 4.

Next (Далее)

Просмотр следующих четырех символов по порядку.

Пропорция реального размера Real Size%

В этом блоке отображается соотношение размеров символа на экране к реальному размеру вышивки. Параметры реального размера определяются в программе VIP Configure.

Next (Page) (Далее - кнопка внизу страницы)

При нажатии на эту кнопку происходит сохранение файлов вышивки и (или) дизайнов, а также создание дискеты вышивок.

При установленном флажке Make Disk (Создать дискету) программа предложит вставить дискету в дисковод. Вставьте ее и нажмите Next (Далее). Программа предупредит вас о том, что предыдущие дизайны на дискете будут удалены; нажмите OK. На экране возникнет окно диалога форматирования дискеты; нажмите Cancel (Отменить) если в этом нет необходимости.



Если файлы не уместятся на одной дискете, программа попросит вас вставить следующую.

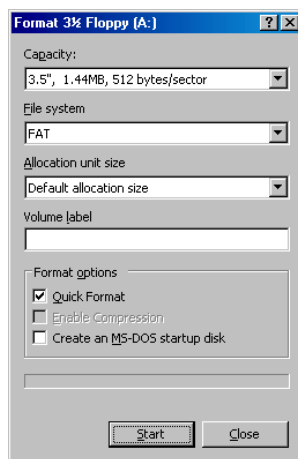
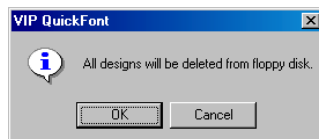
После окончания записи файлов на диск в программе откроется страница свойств печати (Print Options).

Форматирование дискеты

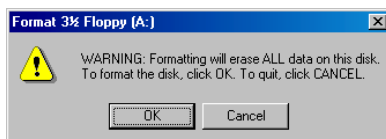
При создании дискеты шрифта вы можете ее предварительно отформатировать.

Применение

1. При появлении сообщения о том, что все предыдущие дизайны на дискете будут удалены, нажмите ОК (рисунок справа).
2. На экране возникнет окно диалога форматирования (рисунок справа).

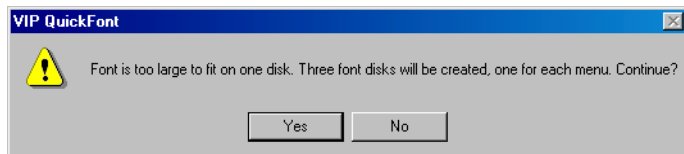


3. Нажмите кнопку Start; программа предупредит вас об удалении всей информации с дискеты.
4. Нажмите ОК для форматирования, в течение которого будет отображаться индикатор выполнения процесса.
5. После окончания форматирования нажмите Close (Заккрыть); после этого начнется запись файлов на дискету. На экране также будет отображаться индикатор выполнения процесса.

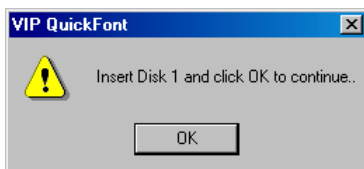


Запись шрифта на три дискеты

Если размер файлов окажется слишком большим, чтобы уместиться на одну дискету, в окне выходных параметров (Output Options) появится сообщение о необходимости использовать три дискеты (рисунок внизу). Нажмите Yes или No если вы не хотите продолжать запись.



При нажатии на кнопку Yes появится предложение вставить первую дискету (Disk 1).



Процесс записи на три дискеты ничем не отличается от создания одного диска в предыдущем случае.

По окончании записи файлов на Disk 1 программа попросит вас вставить следующую дискету (Disk 2), затем последнюю дискету (Disk 3). После создания дискет на экране возникнет окно параметров печати (Print Options).

Файлы заглавных букв сохранятся на первом диске, строчных - на втором, а специальных символов - на третьем. Если вы создаете набор дискет для Designer I, каждая из них будет являться отдельным вышивальным диском.

Параметры печати

New Font (Новый шрифт)

Возвращает вас к начальной странице выбора шрифта (Select Font). При этом параметры шрифтов и застилов остаются прежними.

Print Catalog (Печать каталога)

Вызывает на экран диалоговое окно печати (Print) для вывода на принтер содержимого файлов шрифта. Вверху напечатанной страницы будет отображено наименование шрифта, затем идут четыре блока с информацией о его параметрах. В первом блоке указываются параметры шрифта, а в оставшихся блоках - изображение самих символов, разделенное на три группы. Вывод на печать может быть полезен при использовании диска шрифта для Designer I.

3D View (Просмотр в трехмерном режиме)

Позволяет вам просмотреть сконвертированный шрифт на экране. Вы можете изменить фоновый цвет просмотра в программе VIP Configure.

Previous (Предыдущие)

Показывает предыдущие четыре символа шрифта.

ABCD

Показывает первые заглавные четыре символа шрифта (A, B, C и D).

abcd

Показывает первые строчные четыре символа шрифта (a, b, c и d).

1234

Показывает первые специальные четыре символа шрифта (1, 2, 3 и 4).

Next (Далее)

Показывает четыре следующих символа шрифта.

Real Size% (Реальный размер)

В этом блоке отображается процентное соотношение размера символов на экране при просмотре в трехмерном режиме (3D View) к реальным размерам шрифта. Параметры реального размера устанавливаются в программе VIP Configure.

Использование диска шрифта

Использование диска шрифта для Designer I

Designer I будет воспринимать диск шрифта как любой другой вышивальный диск, и вы можете задать последовательность вышивок A.., a.. и 1.. как обычно. На одном диске находятся вышивки только одного шрифта, поэтому невозможно выбрать другой размер.

Кернинг (Kerning)

Кернинг используется для уменьшения расстояния между соседними символами. Выберите символ < в меню диска шрифта для Designer I. Каждое нажатие на символ < уменьшает расстояние на 20%.

Для использования диска шрифта VIP QuickFont программное обеспечение вашего Designer I должно иметь версию 1.41 или выше.

Использование набора из трех дисков шрифта

Запись шрифта на три диска имеет некоторые отличия от записи на одну дискету.

Каждый диск содержит меню: заглавные буквы - на первой дискете, строчные буквы - на второй, числа и символы - на третьей. То есть в этом случае вы не сможете использовать буквы разных регистров из одного диска.

Таким образом, вам нужно рассматривать эти дискеты как три отдельных вышивальных диска для Designer I.

Например, если вы хотите написать слово "Love", то вам придется использовать букву "L" из первого диска, а буквы "ove" - из второго. Затем с помощью встроенной в Designer I Настройной системы (Customizing) необходимо объединить эти вышивки в одну. В результате получится монограмма "Love".

Использование диска шрифта для Tajima

Просто вставьте диск шрифта в устройство чтения Tajima. Вы сможете выбрать и вышить любой из символов на диске. Если шрифт записан на три дискеты, выберите ту, в которой содержится вышивка нужного элемента.